

collection eupalinos

Marcel Roncayolo

Lectures de villes

Formes et temps

Éditions Parenthèses

SCALA

Table

Préface	5
Avant-propos	9
Première partie	
Pensées sur la ville et forme de la ville	17
<i>Chapitre 1</i>	
La ville : durée ou changement ?	21
<i>Chapitre 2</i>	
Mythe et représentation de la ville à partir du XVIII ^e siècle	25
<i>Chapitre 3</i>	
Les murs après les murs	
Réalités et représentations de l'enceinte, XIX ^e -XX ^e siècles	37
<i>Chapitre 4</i>	
Prélude à l'haussmannisation	
Capitale et pensée urbaine en France autour de 1840	55
<i>Chapitre 5</i>	
Une « grande ville populaire »	
Le regard de l'économie sociale	71
<i>Chapitre 6</i>	
Conceptions, structures matérielles, pratiques	
Réflexions autour du « projet urbain »	83

Deuxième partie

Métropole 93

Chapitre 7

Le rôle de Marseille dans le développement de la région 97

Chapitre 8

Le « centre de la ville » à Marseille

Notion, contenu, évolution 113

Chapitre 9

Croissance régionale et cadres régionaux

Apories et ambiguïtés vues de Marseille (1800-1940) 129

Chapitre 10

Métropole : réalités dans le temps ou label d'avenir ? 141

Troisième partie

Formes et temps de la ville 155

Chapitre 11

La morphologie entre la matière et le social 161

Chapitre 12

Les strates de la ville

Pratiques sociales et paysages 181

Chapitre 13

Ils ont construit New York

Genèse d'une métropole au XIX^e siècle 191

Chapitre 14

Ville et port

Marseille, division fonctionnelle, division sociale 199

Chapitre 15

Mobilités et centralités haussmanniennes

L'expérience, le modèle, la critique 209

Chapitre 16

Temps pluriels et territoires de la ville 241

Quatrième partie

Lectures de ville **245**

Chapitre 17

- Plan de la ville et spéculation, Marseille, 1830-1900
Quelques remarques de méthode sur l'accroissement urbain **253**

Chapitre 18

- La division sociale de l'espace urbain **269**

Chapitre 19

- De la ville préindustrielle à la ville industrielle
Essai sur l'historiographie française **285**

Chapitre 20

- Histoire et géographie
Les fondements d'une complémentarité **307**

Chapitre 21

- Le droit et son application :
Propriété, intérêt public, urbanisme après la Révolution **317**
Les avatars de la législation impériale

Chapitre 22

- Apprentissage de la ville, apprentissage de la vie
Jules Romains et la ville **331**

Chapitre 23

- Imaginaire **349**

Chapitre 24

- Symbolique **363**

- Bibliographie **377**

- Références **385**

Le géographe Marcel Roncayolo s'est consacré à l'étude des phénomènes urbains, à l'analyse des formes matérielles et sociales de la ville, de ses paysages et de ses représentations, en les inscrivant dans une perspective plus large et historique, à l'instar de l'école des *Annales*, et dans la continuité de Lucien Febvre, Ernest Labrousse et Maurice Halbwachs.

Les vingt-quatre textes réunis dans cet ouvrage couvrent tous ces thèmes de recherche depuis la fin des années cinquante et retracent l'évolution de sa pensée. Pour la plupart devenus introuvables, ils sont ici sélectionnés, présentés par l'auteur et font l'objet d'une lecture réactualisée. Ils rendent compte d'un intérêt constant pour la ville en ses mutations qu'on peut approcher dans ses *formes* et dans ses *temps*. Car, s'il n'y a pas qu'une lecture de la ville, il y a en revanche permanence des processus qui mettent en jeu acteurs et structures physiques à travers des temps différents : ceux de la fabrication, des usages et des pratiques. Ce recueil s'adresse d'abord aux acteurs — architectes, urbanistes, géographes ou sociologues — mais également à l'usager ou au simple observateur en évoquant l'importance et la légitimité de chacun des regards et en donnant toute sa dimension, profondément humaine donc évolutive et complexe, à la ville.

ILLUSTRATIONS / BIBLIOGRAPHIES

Marcel RONCAYOLO est né à Marseille en 1926. Élève de l'École normale supérieure, agrégé de géographie en 1950, ses publications sont d'ordre général, concernant la France urbaine, l'aménagement du territoire, Paris, Marseille et sa région... Enseignant successivement à la faculté des Lettres de Paris, à l'École normale supérieure, à l'école des Hautes Études en Sciences sociales et à l'université Paris X, il a également reçu mission d'établir un enseignement des sciences économiques et sociales dans les lycées. Il a été enseignant invité à l'université de New York, au Politecnico de Turin, à l'université de Catane. Il a dirigé l'institut d'Urbanisme de Paris de 1991 à 1995.

collection eupalinos CULTURE, HISTOIRE ET SOCIÉTÉ

9 782863 646229



ISBN 2-86364-622-2 / 19 €