



SOUS LA DIRECTION DE
PIERRE MILZA,
FRANÇOIS JEQUIER
& PHILIPPE TÉTART

LE
POUVOIR
DES
ANNEAUX

LES JEUX
OLYMPIQUES
À LA LUMIÈRE
DE LA POLITIQUE
1896-2004

VUIBERT

Sommaire

Introduction	5
<i>Pierre Milza, François Jequier, Philippe Tétart</i>	
Un siècle de Jeux olympiques	25
<i>Pierre Milza</i>	
La refondation des Jeux olympiques au Congrès de Paris (1894). Initiative privée, transnationalisme sportif, diplomatie des États	39
<i>Patrick Clastres</i>	
L'enjeu national et international des Jeux d'Athènes pour la Grèce de 1896	61
<i>Christina Koulouri</i>	
Sports et olympisme après la première Guerre mondiale. Nouvelle donne géopolitique et enjeux de prestige	83
<i>Pierre Arnaud</i>	
Le Comité international olympique face aux rivalités franco-allemandes (1918-1928)	103
<i>Fabrice Auger</i>	
Les XI ^e Jeux olympiques et le troisième Reich. Un mariage politiquement incorrect	125
<i>Roland Charpiot</i>	
Quand le sport descend dans l'arène parlementaire. La Suisse face aux jeux de Berlin	143
<i>Christian Favre</i>	
Le football et les Jeux olympiques (1896-1936)	161
<i>Paul Dietschy</i>	
Les Jeux olympiques de Londres en 1948. « figure » imposée ou « vitrine » ?	183
<i>Hugh Dauncey</i>	
Une Affaire d'État ? L'olympisme français face aux pouvoirs publics au tournant des années cinquante (1948-1952)	199
<i>Marianne Amar</i>	

Helsinki 1952 : Les Jeux olympiques de la guerre froide ?	219
<i>Nicolas Niggli</i>	
Les Jeux olympiques de Rome (1960). Une image du renouveau de l'Italie	239
<i>Stéphane Mourlane</i>	
Entre enjeux internationaux et nationaux. Le boycott américain des Jeux de Moscou (1980).	263
<i>Jérôme Gygax</i>	
Le retrait soviétique des Jeux de Los Angeles. Enjeux idéologiques et diplomatie publique américaine 1983-1984 . . .	299
<i>Jérôme Gygax</i>	
La politique olympique et sportive chinoise (1945-2004). De l'isolement à la conquête	327
<i>Gabriel Bernasconi</i>	
Index	345

Tout comme les expositions universelles et internationales le furent avant eux, les Jeux olympiques modernes constituent, depuis leur première édition en 1896 à Athènes, un fidèle reflet de la puissance des États et des rapports qui les lient ou les opposent.

Les J.O. ne sont donc pas entrés en politique ou tombés dans le « filet des idéologies » à partir des retentissants boycotts de Moscou et Los Angeles, en 1980 et 1984. Dès les années 20, leur histoire est jalonnée par une longue série d'exclusions punitives, de boycotts et d'affrontements dont les origines et les conséquences relèvent des relations internationales ; les stades sont alors souvent devenus des lieux de revendication politique. Le mouvement olympique fut ainsi tributaire ou, à l'inverse, acteur de la situation politique et des rapports internationaux.

Une équipe internationale d'historiens s'est réunie pour analyser cette histoire complexe, en étudiant les J.O. depuis leur refondation jusqu'aux plus récents développements de leur histoire avec, notamment, l'attribution des Jeux 2008 à la Chine.

On découvrira pourquoi les Jeux olympiques sont non seulement un reflet mais une composante à part entière de la vie internationale, de quelle façon ils peuvent devenir un outil au service de la politique étrangère et de la recherche du prestige national, combien ils sont l'un des plus puissants révélateurs du sentiment public et jouent un rôle actif dans les relations internationales.

SOUS LA DIRECTION DE

Pierre Milza
François Jequier
Philippe Tétart

LE POUVOIR DES ANNEAUX

AVEC LA CONTRIBUTION DE

Marianne Amar
Pierre Arnaud
Fabrice Auger
Gabriel Bernasconi
Roland Charpiot
Patrick Clastres
Hugh Dauncey
Paul Dietschy
Christian Favre
Jérôme Gyax
Christina Kourouli
Stéphane Mourlane
Nicholas Niggli

SOMMAIRE

Un siècle de Jeux olympiques • La refondation des J.O. au Congrès de Paris (1894) : initiative privée, transnationalisme sportif, diplomatie des États • L'enjeu national et international des Jeux d'Athènes pour la Grèce (1896) • Sports et olympisme après la première Guerre mondiale : nouvelle donne géopolitique et enjeux de prestige • Le C.I.O. face aux rivalités franco-allemandes (1918-1928) • Les XI^e Jeux olympiques et le troisième Reich : un mariage politiquement incorrect • Le sport dans l'arène parlementaire : la Suisse face aux Jeux de

Berlin (1936) • Le football et les J.O. (1896-1936) • Les J.O. de Londres (1948) : figure imposée ou vitrine ? • L'olympisme français face aux pouvoirs publics (1948-1952) : une affaire d'État ? • Helsinki (1952) : les J.O. de la guerre froide ? • Les J.O. de Rome (1960) : une image du renouveau de l'Italie • Entre enjeux internationaux et nationaux : le boycott américain des Jeux de Moscou (1980) • Le retrait soviétique des Jeux de Los Angeles (1984) : enjeux idéologiques et diplomatie • La politique olympique et sportive chinoise (1945-2004) : de l'isolement à la conquête

Illustration de couverture :
Tommy Smith et John Carlos,
Mexico 1968 © Associated Press
Couverture :
Vuibert / Arnaud Martin

ISBN 2 7117 7129 6



collection
SCIENCE & CORPS
MOUVEMENTS

WWW.VUIBERT.FR