

P.Lucas & J.C. Vatin

# L'ALGERIE DES ANTHROPOLOGUES



Editions



## Table

Avant-propos .....	7
<b>I. CONNAISSANCE/MECONNAISSANCES DE L'ALGERIE</b> .....	<b>9</b>
<b>ENSAUVAGEMENT ET DOMINATION</b> .....	<b>11</b>
1. Découvertes .....	11
I. <i>De l'ethnographie-stratégie...</i> .....	12
II. <i>... à l'anthropologie-tactique</i> .....	19
2. Négations .....	29
I. <i>La société barbare</i> .....	30
II. <i>La civilisation moderne</i> .....	36
3. Contradictions .....	50
I. <i>Ethnologie passéiste</i> .....	51
II. <i>Culture et société nouvelles</i> .....	58
<b>DÉSENSAUVAGEMENT ET LIBÉRATION</b> .....	<b>65</b>
4. Ruptures .....	65
I. <i>Un dernier regard</i> .....	65
II. <i>Un questionnement nouveau?</i> .....	67
III. <i>Qui parle?</i> .....	72
5. Libération .....	77
I. <i>Perspectives</i> .....	77
II. <i>Enjeux et épreuves</i> .....	84

II. CHOIX DE TEXTES .....	87
1. Découvertes .....	89
I. <i>Les fins politiques : premières réflexions sur l'occupation</i> .....	89
II. <i>Les moyens militaires : connaissance de l'adversaire</i> ..	95
2. Négations .....	129
I. <i>L'éviction principale</i> .....	129
II. <i>Un monopole</i> .....	156
III. <i>Refuge mystique et esprit de domination</i> .....	171
3. Contradictions .....	179
I. <i>Extinction de l'Algérie?</i> .....	179
II. <i>Triumphalisme colonial</i> .....	189
III. <i>L'endiguement?</i> .....	202
IV. <i>Premières alarmes</i> .....	216
4. Ruptures .....	233
I. <i>Le chant du cygne</i> .....	233
II. <i>L'avènement de l'investigation sociologique</i> .....	237
III. <i>Sciences et savoirs en question</i> .....	242
5. Libération .....	253
I. <i>Le refus du magister dixit</i> .....	253
II. <i>Attente de soi</i> .....	258
III. <i>Anticipations</i> .....	271
Liste des textes .....	281
Index .....	287

DAI

Yves Bessis  
Éditions  
Suzanne  
Manuel  
Jean  
Marcel  
arch  
Maurice  
Mary  
M. H.  
Ludwig  
M. I.  
Camille  
Yves  
Abd  
Ernes  
Man  
A. S.  
Fern  
la  
Nico  
Laur  
Jean  
Jean  
M

DANS LA COLLECTION FONDATIONS

- |       |     |  |
|-------|-----|--|
| ..... | 87  |  |
| ..... | 89  |  |
| ..... | 89  |  |
| ..... | 95  | Yves BENOT, <i>Diderot, de l'athéisme à l'anticolonialisme.</i><br>Édition revue et augmentée.             |
| ..... | 129 | Suzanne DE BRUNHOFF, <i>État et capital.</i>   |
| ..... | 129 | Manuel CASTELS, <i>La question urbaine.</i>  |
| ..... | 156 | Jean CHESNEAUX, <i>Jules Verne, une lecture politique.</i>   |
| ..... | 171 | Marcel DETIENNE, <i>Les maîtres de vérité dans la Grèce archaïque.</i>                                     |
| ..... | 179 | Maurice DOBB, <i>Études sur le développement du capitalisme.</i>   |
| ..... | 179 | Mary DOUGLAS, <i>De la souillure.</i>  |
| ..... | 189 | M. H. DOWIDAR, <i>L'économie politique, une science sociale.</i>   |
| ..... | 202 | Ludwig FEUERBACH, <i>L'essence du christianisme.</i>   |
| ..... | 216 | M. I. FINLEY, <i>Les anciens Grecs.</i>  |
| ..... | 233 | Camille LACOSTE-DUJARDIN, <i>Le conte Kabyle.</i>  |
| ..... | 233 | Yves LACOSTE, <i>Ibn Khaldoun.</i>   |
| ..... | 237 | Abdallah LAROU, <i>L'idéologie arabe contemporaine.</i>  |
| ..... | 242 | Ernest MANDEL, <i>La formation de la pensée économique de Marx.</i>  |
| ..... | 253 | A. S. NEILL, <i>Libres enfants de Summerhill.</i>  |
| ..... | 253 | Fernand OURY, Aïda VASQUEZ, <i>De la classe coopérative à la pédagogie institutionnelle, deux volumes.</i> |
| ..... | 258 | Nicos POULANTZAS, <i>Pouvoir politique et classes sociales.</i>  |
| ..... | 271 | Laurette SÉJOURNÉ, <i>La pensée des anciens mexicains.</i>   |
| ..... | 281 | Jean-Pierre VERNANT, <i>Mythe et société en Grèce ancienne.</i>  |
| ..... | 287 | Jean-Pierre VERNANT, et Pierre VIDAL-NAQUET, <i>Mythe et tragédie en Grèce ancienne.</i>                   |
| ..... |     | Michel VOVELLE, <i>Idéologies et mentalités.</i>   |



## L'ALGERIE DES ANTHROPOLOGUES

La publication de L'Algerie des anthropologues, un essai et une anthologie, a suscité en 1975 de réactions contradictoires. On a accueilli l'ouvrage avec une sorte d'empressement, comme s'il fallait que désormais cela soit dit. On lui reproché de dramatiser les choses alors qu'on en finissait avec tragique, entendons la guerre d'Algerie et ses suites immédiates. Le temps n'a pas apaisé l'inquiétude que suscitent ces pages déjà rééditées en 1979: cent trente ans de savoir sur l'Algerie. la question n'est pas de décider si l'ethnologie est coupable; elle est ici en bonne compagnie, Mais plus simplement, plus gravement, à quel prix peut-on concevoir une connaissance que ne soit pas une trahison. La trahison n'est pas fatale, c'est aussi ce que nous enseigne L'histoire de l'Algerie des anthropologues.

"Autant d'Algérie que d'anthropologues : si chacun imagine son Algérie, l'Algérie n'en reste pas moins singulière : Algérie silencieuse, Paysanne "Populaire". Les auteurs montrent bien comment cette Algérie "algerienne", irréductible aux constructions anthropologiques, se dresse irrésistiblement, hors du champ du savoir".

Esprit 1976

" L'Algérie des anthropologues est en même temps une réflexion sur l'histoire de l'Algérie depuis le débarquement a Sidi ferruch et une anthologie de textes consacrés à la population et à la culture de ce pays. Les premiers datent de l'aube de la colonisation, de ces militaires anthropologues contraints d'étudier les coutumes de leurs adversaires pour mieux les combattre ou les rallier. Les derniers appartiennent aux intellectuels de L'Algerie d'aujourd'hui qui tentent de concilier la fidélité au passé et la naissance d'une société industrielle. Cet ensemble de textes constitue un remarquable document sur l'histoire d'une nation et l'histoire de la colonisation."

Le Quotidien de Paris, 1975

Philippe Lucas enseigne la sociologie à l'Université Lyon2. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages et collabore à la revue Esprit.

Jean-Claude Vatin est chercheur au CNRS (Centre de recherches et d'études sur les sociétés méditerranéennes d'Aix-en-Provence). Egalement auteur et co-auteur de plusieurs ouvrages, il collabore à l'Annuaire de l'Afrique du Nord.

Cet ouvrage a été publié  
avec le soutien du ministère de la Culture.

Editions



Dépôt Légal 1048 2009

