

NOUARA HOCINE



LES INTELLECTUELS ALGERIENS

Mythe, mouvance et anamorphose

Des années de braise aux années de feu

Préface de :
Mahfoud KADDACHE



TABLE DES MATIERES

En guise de dédicace	7
Remerciements	9
Préface	11
Introduction	15

Première Partie

Le concept « intellectuel », genèse et spécificité : positionnement philologique

1. Les prémices historiques du concept et ses avatars sémantiques	29
▪ Le concept « Élite » et ses controverses épistémologiques	32
a. Pluralité des élites ou élites unifiées	34
b. Les groupes d'élites	38
c. La dynamique du processus d'évolution des élites	43
d. Les élites dans les pays du Tiers-monde	47
▪ Intellectuel : évolution du concept et son rôle dans les Démocraties modernes	50
a. Les définitions selon les corpus lexicographiques et sémantiques	50
b. L'émergence étymologique et philologique du concept	54
c. Mouvements et turbulences spatio-temporelles du concept	63
▪ Le concept « <i>intellectuel</i> » dans le Monde arabe	72
a. Le concept selon le corpus lexicographique arabe	72
b. L'historique du concept dans les discours bibliologiques de la civilisation arabo-musulmane	75
2. Intellectuel : histoire philologique et approches structuralistes et épistémologiques contemporaines	89
▪ L'universalité d'un statut social et ses particularités	92
a. La mouvance historiographique des intellectuels à l'épreuve du comparatisme	92
b. Spécificités et particularismes d'un statut social	98
▪ Les approches structuralistes et épistémologiques contemporaines	107
a. Intellectuel : qualification ou vocation ?	108
b. Intellectuel : technocrate ou technicien ?	114
c. Entre idéologie et intellectualité	119
d. Entre aliénation et engagement	124
e. Entre traditionalité et modernité	130

Deuxième Partie
*Définition positionnelle de l'intellectuel
dans le contexte socio-historique algérien*

1. Essai de définition positionnelle	141
▪ Intellectuel algérien : entre particularisme et universalisme	143
a. L'identité particulariste	143
b. Dénonciation ou engagement ?	146
▪ Physiologie caractéristique de l'intellectuel algérien	152
a. L'intellectuel algérien dans le contexte linguistique	152
b. L'université et la formation de l'intelligentsia algérienne.....	156
2. Généalogie historiographique des intellectuels algériens.....	161
▪ L'engagement des intellectuels algériens dans la revendication nationaliste (1926-1954)	163
▪ Les intellectuels algériens et la Guerre de Libération Nationale (1954-1962)	172
a. L'engagement des étudiants et lycéens dans l'action armée.....	172
b. La relation des intellectuels algériens avec la direction politico- militaire du FLN-ALN pendant la Révolution nationale	179
3. Ontologie socio-historique de l'intellectuel algérien	191
▪ De l'Histoire et des écrits : un combat et des engagements	193
a. L'Emir Khaled ou l'apôtre du Mouvement national (1875-1936)	193
b. Ferhat Abbas ou les principes d'un engagement (1899-1985).....	198
c. Frantz Fanon ou la conscience exaltée (1925-1961).....	202
d. Mouloud Feraoun ou la plume d'une identité (1913-1962).....	207
e. Mouloud Mammeri ou la mémoire d'un peuple (1917-1989)	211
f. Albert Camus ou le soleil des dieux (1913-1960)	215
j. Kateb Yacine ou l'insoumis au service du peuple (1929-1989).....	220
h. Malek Haddad ou la mémoire aiguisée (1927-1978)	224
i. Jean Sénac ou la liberté proférée (1926-1973)	227
▪ L'Histoire algérienne et les intellectuels : engagement, témoignages et positions.....	233
a. Autopsie d'une mémoire révolutionnaire -Entretien avec Ahmed Mahsas-	233
b. Seule l'Histoire juge ! -Entretien avec Abderrahmane Khouane-	241
c. L'Histoire algérienne : pour une éthique scientifique -Entretien avec Daba Djerbat-	246
d. L'Histoire diagnostiquée -Entretiens avec Mahloud Kaddouch-	256
1. Réinventer notre mémoire	256
2. En quête de vérité !	262
e. Pour une école loin des interférences partisans, religieuses et politiciennes -Entretien avec Mahloud Bensaoune-	267
Conclusion Générale	277
Postface	287

Annexes	297
> <i>Affaire Dreyfus</i>	299
> <i>Premier Manifeste des Intellectuels</i>	302
> « <i>J'accuse !</i> » Lettre d' <i>Emile Zola</i>	303
> Conférence de l' <i>Emir Khaled</i> à Paris en décembre 1913	317
> Pétition de l' <i>Emir Khaled</i> adressée au Président des Etats-Unis <i>Wilson</i>	333
> Statuts de l' <i>Etoile Nord-Africaine</i> (1927)	337
> Déclaration de l' <i>Etoile Nord-Africaine</i> lue par <i>Messali Hadj</i> au Congrès de Bruxelles en 1927	342
> Discours de <i>Messali Hadj</i> prononcé au <i>Stade Municipal d'Alger</i> le 02 août 1936	346
> La Dissolution de l' <i>Etoile Nord-Africaine</i> (par <i>Messali Hadj</i>)	349
> Bureaux des principales associations d'étudiants musulmans (1919-1956)	353
> Programme du <i>PPA</i> (1937)	359
> Appel d'un Militant du <i>PPA</i> aux intellectuels (mars 1939)	364
> Organigramme et règlement intérieur de l' <i>OS</i>	366
> Manifeste du Peuple algérien de <i>Ferhat Abbas</i> (10 février 1943)	368
> Proclamation du 1 ^{er} novembre 1954	370
> Appel pour la grève des étudiants algériens de 1956	374
> <i>Nous sommes tous des assassins !</i> de <i>J.-P. Sartre</i>	376
> Manifeste des 121 intellectuels français -1960-	378
> Guerre de Libération Nationale -chronologie 1954 /62-	383
Bibliographie raisonnée	387
Liste des sigles cités	391
Glossaire des termes cités en arabe	393
Index des Tableaux	395
Index signalétique des noms propres cités	397



L'auteur de cet ouvrage, **Nouara Hocine**, fait partie de cette new-génération post-indépendance nourrie des feux de braise de 1988 et des grandes espérances citoyennes, républicaines et modernistes pressenties par l'Algérie, au fil des réformes politiques et des acquis salviques du pluralisme démocratique, de la renaissance de la presse écrite, de l'émergence des partis politiques et de l'éveil de la société civile.

Ancienne journaliste, enseignante-chercheur, détentrice d'un Magister en Sciences de la communicologie, **Nouara Hocine** s'est spécialisée intellectuellement au cours de sa carrière professionnelle dans la bibliopolitique et les domaines anthropologiques de l'histoire du Mouvement nationaliste algérien et de la Révolution nationale.

*"Très large et la problématique adoptée par **Nouara Hocine**, l'auteur de cet ouvrage qui part des multiples définitions du concept: intellectuel, dans l'Histoire et dans toutes les sphères culturelles afin d'arriver à situer le terme et ce qu'il recouvre dans la sphère socio-culturelle algérienne.*

*En somme, **Les intellectuels algériens : mythe, mouvance et anamorphose** est une évocation remarquable de l'Histoire des intellectuels en général et des intellectuels algériens en particulier, éclairée par des analyses sociologiques précises et bien documentées. Le tout exprimé courageusement et librement, bannissant les tabous et la langue de bois.*

On ne peut que recommander la lecture de ce riche ouvrage. Puisse-t-il inciter nos futurs intellectuels à être des concepteurs d'idées, à s'engager et à lutter en faveur du progrès, de la dignité, de la liberté, de la justice, de la citoyenneté et d'une meilleure gouvernance dans notre pays".

Pr. Mahfoud KADDACHE

Design: R. HLAHEMZIZOU



Ouvrage édité avec le soutien du Ministère de la Culture dans le cadre du 50^{ème} anniversaire de l'Indépendance

ISBN: 978-9961-62-393-4



9 789966 1 623934