

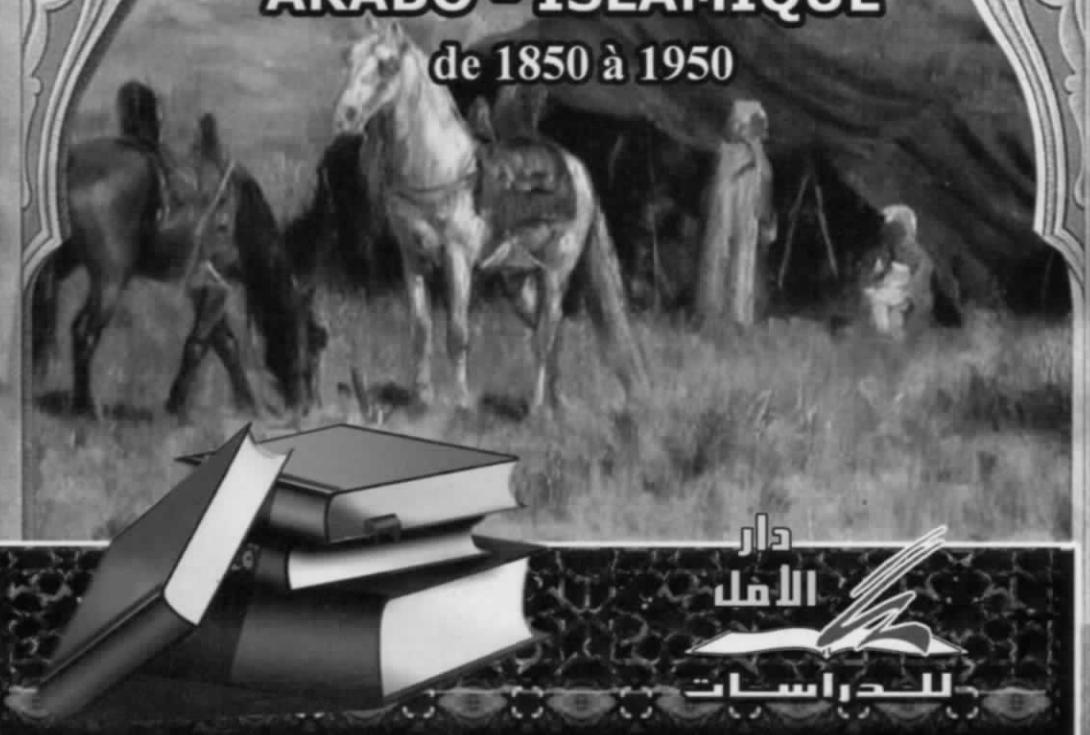
Dr Ahmed LAMINE

LA POESIE POPULAIRE ALGERIENNE

**à
SIDI KHALED**

**ET SES RELATIONS AVEC
LE PATRIMOINE CULTUREL
ARABO - ISLAMIQUE**

de 1850 à 1950



POESIE DE LA NOSTALGIE.....	531
POESIE SATIRIQUE	545
ANNEXE.....	560
Documents manuscrits	561
-HIZIA (poème et Récit)	568
 - قصيدة حيزية 571.....	
- قصة حيزية بين	
الحقيقة والخيال..... 591	
- قصيدة حيزية من خلال القصيدة	
والروايات الشفاهية 599	
- القصيدة (دراسة وتحليل) 609	
- القصيدة - شكلها روایتها 630.....	
- لغة الشعر الشعبي عموما	
وقصيدة حيزية خصوصا 635	
BIBLIOGRAPHIE	640



هذا الكتاب

يُعد هذا العمل من بوادر الأعمال التي أنجزت في النصف الثاني من القرن الماضي حول الشعر الشعبي الجزائري، قدمها صاحبها كأطروحة نال بها درجة الدكتوراه من الحلقة الثالثة، من جامعة (إكس) بفرنسا. تم إنجازها في بداية الثمانينيات من القرن الماضي بالإعتماد على البحث الميداني وما يتطلبه من تعامل مع الرواية وتحقيق للنصوص وملحوظات تتعلق بالوسط الذي يتداول المادة الشعرية وينقلها. قام الأستاذ أحمد لمين بمساعله الذاكرة الجمعية لأهالي مدينة سidi خالد، وهي ذاكرة زاخرة بتراث أدبي شعري من النوع الرفيع، كان له صدى كبير حتى خارج منطقتي سidi خالد وبسكرة، ولعل شيوخ قصيدة حيزية بين الناس في مختلف أنحاء القطر الجزائري دليل واضح على ما لشعراء منطقة سidi خالد من مكانة بارزة في تاريخ الشعر الشعبي الجزائري.

من مقدمة
الدكتور عبد الحميد بورابي

صدر هذا الكتاب بدعم من وزارة الثقافة

Cet ouvrage a été publié
avec le soutien du Ministère de la Culture



الإبداع القلوي: 2007-724



9789961858325