

23
rue de



Maxime N'Debeka

LE PRESIDENT

préface d'Henri Lopès



وزارة الثقافة
MINISTÈRE DE LA CULTURE
الجزائر 2009



LE GARDE. — L'Etat est riche ; et vous ne possédez plus rien.

MAKAZU ET KATOKO. — Comment ?

LE GARDE. — Le dictateur n'est plus, mais le peuple ne remet en cause que certaines de ses décisions. En outre, l'ancien Président avait affirmé que là où vous iriez, vous n'auriez pas besoin d'or pour vous enrichir. S'enrichir, ce sera découvrir l'homme, a-t-il dit. De même que l'or se trouve sous terre, l'homme se trouve au-dedans de vous. Creusez dès maintenant. Au-dedans de vous est la source de l'homme, et c'est une source qui peut jaillir toujours si vous creusez toujours. Le peuple ne vous dérangera pas ; là où serez, il vous laissera tout le temps.

MAKAZU ET KATOKO (ensemble). — Où ça ?

LE GARDE. — Sous les pieds de l'ancien Président. C'est une bonne place.

MAKAZU ET KATOKO (ensemble). — Où ça ?

LE GARDE. — Là où il est moins pénible de gravir les marches de l'échelle sociale, car celle-ci reste constamment couchée. Vous verrez, c'est une bonne place. (*Il les emmène*).

FIN

Collection "Essays africains"

Guide de littérature africaine
Patrick M'wand - Séverine Belle

1. Crépuscule et aube
Cyrilique R. Fawcett

2. Les saisons sèches
Doris Osofo-Evans

3. Fongare & Doudou
Roger Dominville

4. L'errance
Abdoulaye Harrou

5. Nour
Auguste L'Herminier

TABLE

Préface, de Henri Lopès	7
Prologue	13
Acte I	17
Acte II	53
Acte III	85

10. Les mailles de la toile d'araignée
J.-P. Makanda-Miranda

11. La mort de Gylfafl
Viviane de Paul Nyanda

12. S'effiler dans le désert
Tchicaya Oum S'Kand

13. Le temps de Tengué
Boubakar Boris Diop

14. Orphée d'Afrique
Mwambi L'Herminier

15. L'homme d'Afrique
Mwambi L'Herminier



Maxime N'Debeka

Maxime N'Debeka est né en 1944 à Brazzaville. Après des études secondaires, il acquiert une formation de technicien en électronique. Très jeune, il porte un vif intérêt à tout ce qui touche à la culture africaine. On lui confie de nombreuses tâches militantes. En 1968, il est nommé directeur général des Affaires culturelles. En 1969, il devient vice président de la Commission de Propagande du Comité Central du parti au pouvoir. Mais il est arrêté en 1972, condamné à mort puis gracié. Il a déjà publié deux recueils de poèmes : *Soleils neufs* (Editions Clé), *L'oseille/Les citrons* (P.-J. Oswald), où figure en particulier le célèbre poème "980 000".

LE PRESIDENT

Si "980 000" a fait de Maxime N'Debeka le poète du peuple congolais, il est aujourd'hui, avec *Le Président*, un dramaturge populaire dont l'efficacité s'unit au talent.

En effet, en passant de la poésie au théâtre, il va vers un public plus large, celui d'une population tout entière qui, l'obstacle de la lecture levé, retrouvera dans le spectacle de cette pièce une autre forme de la tradition orale.

Dépôt légal : 2612 - 2009

ISBN : 978-9947-24-578-1