

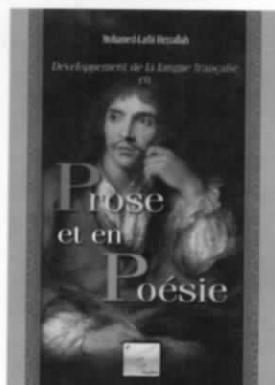
22
Mohamed-Larbi Herzallah

*Développement de la langue française
en*

Prose
et en
Poésie

TABLE DES MATIERES

Préface.....	03
I) Aperçu historique	05
II) Développement de la littérature.....	09
III) Les trois grands cycles	12
IV) Les mouvements littéraires	14
V) Les arts de la langue.....	26
- l'écriture.....	26
- l'orthographe	27
- la ponctuation	27
- le vocabulaire	31
- la grammaire	35
- la conjugaison	35
- La rhétorique	36
- autres sciences de la langue	51
VI) Les neuf parties du discours	53
- Les variables	54
- Les invariables	59
VII) La proposition	61
VIII) Le discours	67
- direct	68
- indirect	69
- mélange de discours	71
IX) Etude particulière du verbe	73
X) Les modes et les temps	80
XI) Les genres Littéraires	89
XII) La versification.....	93
XIII) Lexique des mots de versification	133
Table des matières.....	133



Du même auteur

Haizia (E.N.A.G : 2005)

Développement de la langue française en prose et en poésie

الماء والعسل (sous presse)

الظاهرة الثقافية في سبدي خالد (E.N.A.G : 2005)

حياة وديوان الحاج بلقاسم حرزالله (Oussama-éditions, 1ère édition : 2006)

(2ème édition : 2009)

منطقة الزاب قرن من المقاومة (Edition-Essabil : 2008)

Le cannibale savant (Edition jets d'encre Saint-Maur des fossés ,Paris, 2009).

Projets de romans de philo-fiction

L'évadé de l'au-delà

2010-1021



9 789947 974094 >



Cet ouvrage a été publié avec le soutien du ministère de la culture