

Abdelkrim TAZAROUTE

CINEMA ALGERIEN

Des Films et Des Hommages



وزارة
الثقافة
ALGERIE

RAFAR
R



Sommaire

Avant-Propos	9
Liminaire.....	11
La Bataille d'Alger.....	16
Le Vent Des Aures.....	20
La Voie.....	24
Hassen Terro.....	28
L'opium et Le Bâton.....	32
Tahia Ya Didou.....	36
Patrouille A L'Est.....	40
Les Vacances de L'inspecteur Tahar	44
Le Charbonnier	48
Chronique des Années de braise	54
Echebka	58
Les Déracinés.....	62
Ornar Gatlato	66
Leila et les Autres	70
Nahla.....	74
Un Toit, Une Famille.....	80
Une Femme Pour Mon Fils.....	84
Les Sacrifiés.....	88
Le Moulin De Monsieur Fabre	92

La Citadelle.....	96
Les Enfants Des Néons	100
Le Clandestin	104
La Colline Oubliée	108
Machaho	112
Salut Cousin !	116
La Montagne De Baya.....	120
Rachida	124
El Manara	128
Barakat !	132
Délice Paloma	136
La Maison Jaune	140
Mascarades	144
Ben Boulaid.....	148
Le Voyage A Alger	152
Hors-La-Loi	156
Parfums D'Alger	160
Zabana	164
Yema	168
Les Terrasses.....	172
El Wahrani.....	176
Le Puits	180
DES HOMMAGES	185
Abderrahmane Bouguermouh	187
Ahrned Malek	190
Aicha Adjouri.....	193

Azzedine
 Cheikh
 Larbi
 Mohamed
 Mustapha
 Pierre
 Rachid
 Rachid
 Rouichou
 Sid
 Youcef
 Djamel
 René
 FICHE

96
100
104
108
112
116
120
124
128
132
136
140
144
148
152
156
160
164
168
172
176
180
185
187
190
193

Azzedine Meddour.....	196
Cheikh Noureddine	199
Larbi Zekkal.....	202
Mohamed Bouamari	204
Mustapha Toumi	207
Pierre Clément.....	212
Rachid Farès.....	214
Rachid Merabtine	217
Rouiched.....	219
Sid Ali Kouiret.....	222
Youcef Sahraoui.....	227
Djarnel Eddine Chanderli.....	230
René Vautier.....	233
Fiche Technique Et Artistique	237



Né le 20 août 1956 à Bejaia, Abdelkrim Tazaroute est Journaliste et écrivain. Il est auteur de trois ouvrages: « Guerouabi ou le triomphe du chaâbi », « Lamari, le ténor de La Casbah » et « Elles, des Voix Algériennes ». « Cinéma Algérien, des Films et des Hommages » est son dernier livre.

Abdelkrim Tazaroute est connu en tant que critique de cinéma. Il a durant les années 80 et 90 assuré la couverture de nombreux festivals de cinéma en Algérie et à l'étranger.

Il a été membre de la commission du FDATIC et plusieurs fois président et membre de jury. Il est auteur de trois documentaires et d'un court métrage fiction.

L'ouvrage se veut avant tout une modeste contribution et un travail de mémoire consacré au cinéma algérien.

« Cinéma Algérien, des Films et des Hommages » est, à travers la filmographie algérienne qu'il revisite, aussi un hommage aux cinéastes et comédiens qui ont contribué à créer le cinéma algérien, à le rendre visible et à le promouvoir à travers le monde, voire carrément à l'inscrire au panthéon de l'histoire du cinéma mondial avec la Palme d'Or décrochée en 1975 au festival de Cannes avec « Chronique des années de braise » de Mohamed Lakhdar Hamina.

SBIN 9789931462040



9 789931 462040 R A F A R



Cet ouvrage est édité avec le soutien du Ministère de la Culture dans le cadre de la manifestation « Constantine Capitale de la Culture arabe 2015 »

