

Obtenez le meilleur du **NIKON D300s**

JÉRÔME GEOFFROY





SOMMAIRE

■ REMERCIEMENTS	IX
■ DÉCOUVERTE	1
1 Description du Nikon D300s	2
2 Description de la boîte	4
3 Objectifs et filtres	6
4 Cartes mémoire	11
5 Personnaliser son Nikon D300s	14
6 Enregistrer et partager ses réglages personnalisés	17
7 Réinitialiser son Nikon D300s	19
8 Compteur de vues	20
9 Visualiser et supprimer sa première photo	22
10 Solutions pour mieux cadrer	24
11 Définir ses paramètres de prise de vue	26
12 Installation du CD et transfert des fichiers	28
13 Nikon ViewNX	30
■ INITIATION	35
14 Diaphragme et profondeur de champ	36
15 Obturateur et vitesse d'obturation	40
16 Taille de l'image	43
17 Fichiers JPEG et compression	45
18 Fichiers RAW	47
19 Sensibilité ISO	52
20 Balance des blancs	56
21 Mode Live view	58
22 Avant le tournage	60
23 Tournage	62

■ PRISE EN MAIN	67
24 Modes de mise au point AF	68
25 Modes de zone AF et sélection du collimateur AF	70
26 Modes de déclenchement	72
27 Flash intégré	74
28 Légènder une image	77
29 Portrait au naturel	78
30 Photo d'architecture et éclairage	80
31 Paysage	84
32 Photographier les oiseaux	88
33 Photo de nuit	90
34 Ombre et lumière	92
35 Nikon NX : des outils innovants	94
36 Flashes externes	97
37 Portrait en haute sensibilité	98
38 Fonction de retouche intégrée	100
■ PERFECTIONNEMENT	103
39 Histogramme et correcteur d'exposition	104
40 Mémorisation de l'exposition et mesures de la lumière	107
41 Objectifs manuels AIS	109
42 Macrophotographie	112
43 Paysage retouché	116
44 Noir et blanc	117
45 Photographie sportive	120
46 Informations EXIF et IPTC	125
47 Adobe RVB ou sRVB ?	126
48 Optimisation d'image	127
49 NX, ViewNX et Picture Control Utility	129
50 D-Lighting	133
51 Correction de la balance des blancs	135

67

68

70

72

74

77

78

80

84

88

90

92

94

97

98

100

103

104

107

109

112

116

117

120

125

126

127

129

133

135

52 Améliorer la netteté 137

53 Accentuation sélective 139

54 Traitement par lot avec NX 142

■ **POUR ALLER PLUS LOIN** 145

55 Sauvegarder ses photos 146

56 Bokeh, un logiciel complètement flou ! 149

57 SAV Nikon 152

58 Entretien du matériel 154

59 Choisir son trépied photo ou vidéo 156

60 Téléviseur HD 157

61 Lire et éditer ses vidéos 159

62 Partager ses photos sur Internet 161

63 Imprimer : un labo numérique chez soi 164

64 Logiciels photo complémentaires 166

65 Choisir son ordinateur portable 168

■ **LIVRES ET SITES WEB INDISPENSABLES** 171

■ **TABLE DES RUBRIQUES** 177

Jérôme Geoffroy

Obtenez le meilleur du NIKON D300s

Destiné au photographe passionné à la recherche d'un reflex subtil et performant, le Nikon D300s permet des prises de vue de grande qualité.

Ce guide pratique dévoile toutes les caractéristiques du Nikon D300s en 65 fiches thématiques (matériel, réglages, prise de vue, vidéo, traitement numérique des photos) regroupées en 5 niveaux : découverte, initiation, prise en main, perfectionnement, pour aller plus loin.

Grâce à de nombreuses mises en situation, découvrez les conseils, astuces et réglages favoris de l'auteur, photographe chevronné, tant sur le plan technique (réglages de l'appareil, choix des optiques et flashes, etc.) que pratique (tournage de vidéos HD, portrait en haute sensibilité, photographie sportive, etc.), ainsi que de précieux rappels de photographie numérique. Richement illustré, tout en couleurs, cet ouvrage indispensable répond à toutes les questions que peuvent se poser ceux qui souhaitent obtenir le meilleur du Nikon D300s !



JÉRÔME GEOFFROY



est photographe,
revendeur de matériel
photographique
et formateur.

Il est l'auteur
d'un blog dédié à
la photo numérique
proposant de nombreux
tests et conseils :

<http://blog.jeromegeoffroy.com>



9 782100 541102

6686471

ISBN 978-2-10-054110-2



DUNOD

www.dunod.com