

LE GUIDE PRO

DJ et techniques du mix

Thierry
DEMOUGIN



ma éditions

DJ et techniques du mix

À propos de l'auteur :

Musicien arrangeur, violoniste et bassiste, Thierry Demougin s'intéresse à la MAO et à la création numérique dans son absolu. Fondateur des magazines *Micro & Musique* et *MP3 Magazine*, il est aujourd'hui rédacteur en chef de *Keyboards Recording* et *DJ Style*. Il a également collaboré à de nombreux autres projets : magazines, sites Internet, réalisation multimédia...

Écrit par le rédacteur en chef de *Keyboards Recording*, cet ouvrage très pratique vous permettra de choisir votre matériel, mixer dans le style hip-hop et électro, faire du Home Studio. Une partie entière est consacrée au métier de DJ.

AU SOMMAIRE :

- › Acquérez quelques notions d'acoustique et d'audio
- › Choisissez votre matériel (platines vinyles, platines CD, contrôleurs et mixage virtuel, casques, micros, câblage...)
- › Utilisez le Cue sur la table de mixage
- › Mixez dans le style hip-hop ou électro
- › Mixez virtuellement via un logiciel, un contrôleur ou un lecteur hardware
- › Choisissez votre environnement informatique
- › Composez vos propres séquences
- › Créez un pattern basse/batterie sur Cubase
- › Ajoutez des instruments virtuels
- › Réussissez un live électro
- › Choisissez des synthétiseurs analogiques
- › Choisissez votre matériel pour le VJ (VidéoJ)
- › Découvrez le métier et la réalité du terrain
- › Trouvez des informations sur Internet

Réf. : 1822
ISBN : 978-2-300-01822-0

www.ma-editions.com

France : 25,00 € • 00906



9 782300 018220

Belgique : 27,50 €