



L I C E N C E

L E T T R E S

Bruno VIARD

Lire les
romantiques
français



L I C E N C E



SOMMAIRE

INTRODUCTION - Dynamiques du romantisme

Définition et méthode	10
Le Poète et le Bourgeois	14
Romantisme et république	19
Trouble dans la généalogie	22
Reprise sur le thème du <i>don</i>	24
Préromantisme et postromantisme	27
BIBLIOGRAPHIE	30

PREMIER CHAPITRE - François-René de Chateaubriand (1768-1848)

① Le thème américain	34
② <i>Le Génie du christianisme</i> (1802)	38
③ <i>Les Mémoires d'outre-tombe</i> (1848)	39
④ Un aristocrate libéral sous la Révolution et sous l'Empire	41
⑤ Sous la Restauration et la Monarchie de Juillet ..	44
⑥ Les deux vanités de Chateaubriand	49
⑦ La grive	51

DEUXIÈME CHAPITRE - Stendhal (1783-1842)

① <i>La Vie de Henry Brulard</i> (posthume)	58
② <i>La Chartreuse de Parme</i> (1839)	63
③ <i>Le Rouge et le Noir</i> (1830)	73

TROISIÈME CHAPITRE - Alphonse de Lamartine (1790-1869)

- | | |
|---|----|
| ① <i>Méditations poétiques</i> (1820) | 83 |
| ② <i>Jocelyn</i> (1836) | 88 |
| ③ <i>La Chute d'un ange</i> (1838) | 90 |
| ④ <i>La Vigne et la maison</i> (1857) | 92 |

QUATRIÈME CHAPITRE - Alfred de Vigny (1797-1863)

- | | |
|--|-----|
| ① <i>Le Journal d'un poète</i> (posthume) | 97 |
| ② <i>Poèmes antiques et modernes</i> (1826) | 100 |
| ③ <i>Stello</i> (1832) | 102 |
| ④ <i>Servitude et grandeur militaires</i> (1835) | 105 |
| ⑤ <i>Quitte pour la peur</i> (1833) | 108 |
| ⑥ <i>Les Destinées</i> (posthume) | 109 |

CINQUIÈME CHAPITRE - Alfred de Musset (1810-1857)

- | | |
|--|-----|
| ① <i>Premières poésies</i> (1829-1835) | 118 |
| ② <i>Poésies nouvelles</i> (1835-1852) | 119 |
| ③ <i>Lorenzaccio</i> et <i>Fantasio</i> (1834) | 126 |
| ④ Comédies et proverbes | 129 |
| ⑤ Comment écrit Musset ? | 132 |

SIXIÈME CHAPITRE - George Sand (1804-1876)

- | | |
|--|-----|
| ① <i>Histoire de ma vie</i> (1854) | 138 |
| ② <i>Consuelo</i> (1842) | 144 |

SEPTIÈME CHAPITRE - Honoré de Balzac (1799-1850)

① Honoré et sa mère	155
② Le mythe de la femme de trente ans	160
③ <i>Le Lys dans la vallée</i> (1836)	164
④ Centralisation et hiérarchie	169
⑤ Lutttes économiques et lutttes symboliques	181
⑥ La croisée des chemins	184
⑦ L'association, les Justes	186
⑧ Le réalisme balzacien	192

HUITIÈME CHAPITRE - Gérard de Nerval (1808-1855)

① <i>Sylvie</i> (1853)	199
② <i>Aurélia</i> (1855)	210
③ <i>Les Chimères</i> (1853)	215

NEUVIÈME CHAPITRE - Victor Hugo (1802-1885)

① Du légitimisme à la république	223
② Cosmicité	229
③ Un parfum de femmes	231
④ Famille et enfance	235
⑤ Pitié/charité	237
⑥ Virgile	239
⑦ Hugoïsme	240
⑧ Art poétique/prosaïsme	241
⑨ Un républicain du lendemain	245
⑩ À Jersey	247
⑪ L'épique et le satirique	250
⑫ La légende de l'humanité	255
⑬ La fin de Satan	259
⑭ Les romans	262



L I C E N C E

L E T T R E S

Lire les romantiques français

Les grandes questions

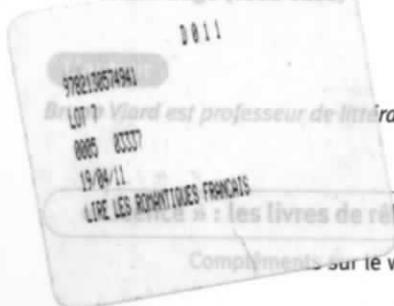
- Droit
 - Économie
 - Géographie
 - Histoire
 - Langues
 - Lettres
 - Philo
 - Psycho
 - Socio
- Qu'est-ce que le romantisme ? Dans quelle mesure la théorie de la réciprocité du don et du contre-don développée au XX^e siècle peut-elle s'appliquer à ses principaux auteurs ?
 - Pourquoi le romantisme est-il apparu après la Révolution ?
 - Quelles relations existe-t-il entre romantisme et République ?

Contre l'habitude commode de ranger les auteurs dans une catégorie passe-partout, ce manuel propose une définition originale du romantisme, de nature historique, psychologique et éthique : *une critique exaltée du monde moderne*, avant d'évaluer dans quelle mesure et pourquoi chaque grand auteur du temps correspond à cette définition.

Le plan de travail

Introduction. Dynamiques du romantisme

- I. François-René de Chateaubriand (1768-1848)
- II. Stendhal (1783-1842)
- III. Alphonse de Lamartine (1790-1869)
- IV. Alfred de Vigny (1797-1863)
- V. Alfred de Musset (1810-1857)
- VI. George Sand (1804-1876)
- VII. Honoré de Balzac (1799-1850)
- VIII. Gérard de Nerval (1804-1855)
- IX. Victor Hugo (1802-1885)



L. Viard est professeur de littérature française à l'Université de Provence.

LIRE LES ROMANTIQUES FRANÇAIS

les livres de référence pour réussir votre licence

Compliments sur le web : www.licence.puf.com

15 €

Papier
« développement
durable »

ISBN : 978-2-13-057494-1



9 782130 574941

puf