

FERDINAND

DE SAUSSURE

**COURS DE
LINGUISTIQUE
GENERALE**



 Editions
TALANTIKIT



Table des matières

INTRODUCTION	03
Chapitre premier. – <i>Coups d'œil sur l'histoire de la linguistique</i>	05
Chapitre 2.- <i>Matière et tâche de la linguistique ; ses rapports avec les sciences annexes</i>	13
Chapitre 3.- <i>Objet de la linguistique</i>	15
§ 1. La langue ; sa définition	15
§ 2. Place de la langue dans les faits de langage	19
§ 3. Place de la langue dans les faits humaines	26
La sémiologie	
Chapitre 4- <i>Linguistique de la langue et linguistique de la parole</i>	29
Chapitre 5.- <i>Eléments internes et éléments externes de la langue</i>	33
Chapitre 6.- <i>Représentation de la langue par l'écriture</i>	39
§ 1. Nécessité d'étudier ce sujet	39
§ 2. Prestige de l'écriture ; causes de son ascendant sur la forme parlée	40
§ 3. Les systèmes d'écriture	42
§ 4. Causes du désaccord entre la graphie et la prononciation	44
§ 5. Effets de ce désaccord	46
Chapitre 7.- <i>La phonologie</i>	51
§ 1. Définition	51
§ 2. L'écriture phonologique	52
§ 3. Critique du témoignage de l'écriture	53

APPENDICE PRINCIPES DE PHONOLOGIE	59
Chapitre premier. - <i>Les espèces phonologiques</i>	61
§ 1. Définition du phonème	61
§ 2. L'appareil vocal et son fonctionnement	63
§ 3. Classification des sons d'après leur articulation buccale	67
Chapitre 2.- <i>Le phonème dans la chaîne parlée</i>	75
§ 1. Nécessité d'étudier les sons dans la chaîne parlée	75
§ 2. L'implosion et l'explosion	78
§ 3. Combinaisons diverses des explosions et des implosions dans la chaîne	83
§ 4. Frontière de syllabe et point vocalique	87
§ 5. Critique des théories de la syllabation	90
§ 6. Durée de l'implosion et de l'explosion	93
§ 7. Les phonèmes de quatrième aperture. La diphtongue. Questions de graphie	94
PREMIERE PARTIE PRINCIPES GENERAUX	99
Chapitre premier.- <i>Nature du signe linguistique</i>	101
§ 1. Signe, signifié, signifiant	101
§ 2. Premier principe : l'arbitraire du signe	103
§ 3. Second principe : caractère linéaire du signifiant	106
Chapitre 2.- <i>Immutabilité et mutabilité du signe</i>	109
§ 1. Immutabilité	109
§ 2.- Mutabilité	113

Chapitre 3.- <i>La linguistique statique et la linguistique évolutive.</i>	119
§ 1. Dualité interne de toutes les sciences opérant sur des valeurs	119
§ 2. La dualité interne et l'histoire de la linguistique	122
§ 3. La dualité interne illustrée par des exemples	124
§ 4. La différence des deux ordres illustrée par des comparaisons	129
§ 5. Les deux linguistiques opposées dans leurs méthodes et leurs principes	133
§ 6. Loi synchronique et loi diachronique	135
§ 7. Y a-t-il un point de vue panchronique ?	139
§ 8. Conséquences de la confusion du synchronique et du diachronique	140
§ 9. Conclusions	143
DEUXIEME PARTIE LINGUISTIQUE SYNCHRONIQUE	147
Chapitre premier.- Généralités	149
Chapitre 2.- <i>Les entités concrètes de la langue</i>	153
§ 1. Entité et unité, Définitions	153
§ 2. Méthode et délimitation	155
§ 3. Difficultés pratiques de la délimitation	156
§ 4. Conclusion	159
Chapitre 3.- <i>Identités, réalités, valeurs,</i>	161
Chapitre 4.- <i>La valeur linguistique</i>	167
§ 1. La langue comme pensée organisée dans la matière phonique	167
§ 2. La valeur linguistique considérée dans son aspect conceptuel	170
§ 3. La valeur linguistique considérée dans son aspect matériel	174

§ 4. Le signe considéré dans sa totalité	178
Chapitre 5.- <i>Rapport syntagmatiques et rapports</i>	183
§ 1. Définitions	183
§ 2. Les rapports syntagmatiques	185
§ 3. Les rapports associatifs	186
Chapitre 6.- <i>Mécanisme de la langue</i>	189
§ 1. Les solidarités syntagmatiques	189
§ 2. Fonctionnement simultané des deux formes de groupements	190
§ 3. L'arbitraire absolu et l'arbitraire relatif	194
Chapitre 7.- <i>Le grammaire et ses subdivisions</i>	199
§ 1. Définitions ; divisions traditionnelles	199
§ 2. Divisions rationnelles	202
Chapitre 8.- <i>Rôle des entités abstraites en grammaire</i>	205
TROISIEME PARTIE LINGUISTIQUE DIACHRONIQUE	209
Chapitre premier. - <i>Généralités</i>	211
Chapitre 2.- <i>Les changements phonétiques</i>	217
§ 1. Leur régularité absolue	217
§ 2. Conditions des changements phonétiques	218
§ 3. Points de méthode	219
§ 4. Causes des changements phonétiques	221
§ 5. L'action des changements phonétiques est illimitée	227
Chapitre 3.- <i>Conséquences grammaticales de l'évolution phonétique</i>	231
§ 1. Rupture du lien grammatical	231
§ 2. Effacement de la composition des mots	232
§ 3. Il n'y a pas de doublets phonétiques	233
§ 4. L'alternance	235
§ 5. Les lois d'alternance	237
§ 6. Alternance et lien grammatical	239
Chapitre 4.- <i>L'analogie</i>	241
§ 1. Définition et exemples	241

§ 2. Les phénomènes analogiques ne sont pas des changements	243
§ 3. L'analogie principe des créations de la langue	246
Chapitre 5.- <i>Analogie et évolution</i>	251
§ 1. Comment une innovation analogique entre dans la langue	251
§ 2. Les innovations analogiques symptômes des changements d'interprétation	252
§ 3. L'analogie principe de rénovation et de conservation	255
Chapitre 6.- <i>L'étymologie populaire</i>	259
Chapitre 7.- <i>L'agglutination</i>	263
§ 1. Définition	263
§ 2. Agglutination et analogie	265
Chapitre 8.- <i>Unités, et réalités diachroniques</i>	267
Appendice	273
A. <i>Analyse subjective et analyse objective</i>	273
B. <i>L'analyse subjective et la détermination des sous-unités</i>	275
C. <i>L'étymologie</i>	280
QUATRIEME PARTIE LINGUISTIQUE GEOGRAPHIQUE	283
Chapitre premier.- <i>De la diversité des langues</i>	285
Chapitre 2.- <i>Complication de la diversité géographique</i>	289
§ 1. Coexistence de plusieurs langues sur un même point	289
§ 2. Langue littéraire et idiome local	291
Chapitre 3.- <i>Causes de la diversité géographique</i>	295
§ 1. Le temps, cause essentielle	295
§ 2. Action du temps sur un territoire continu	297
§ 3. Les dialectes n'ont pas de limites naturelles	300

§ 4. Les langues n'ont pas de limites naturelles	303
Chapitre 4.- <i>Propagation des ondes linguistiques</i>	307
§ 1. la force d'intercourse et l'esprit de clocher	307
§ 2. Les deux forces ramenées à un principe unique	310
§ 3. La différenciation linguistique sur des territoires séparés	312
CINQUIEME PARTIE QUESTION DE LINGUISTIQUE RETROSPECTIVE CONCLUSION	317
Chapitre premier.- <i>Les deux perspectives de la linguistique diachronique</i>	319
Chapitre 2.- <i>la langue la plus ancienne et le prototype</i>	325
Chapitre 3.- les reconstructions	331
§ 1. Leur nature et leur but	331
§ 2. Degré de certitude des reconstructions	334
Chapitre 4.- <i>Le témoignage de la langue en anthropologie et en préhistorique</i>	337
§ 1. Langue et race	337
§ 2. Ethnisme	338
§ 3. Paléontologie linguistique	339
§ 4. Type linguistique et mentalité du groupe social	344
Chapitre 5.- <i>Familles de langues et types linguistiques</i>	347

Ferdinand de Saussure (1857-1913) est le père de la linguistique moderne. Dans son Cours de linguistique Générale (1912), il rompt avec une approche descriptive et historique des langues pour rechercher les règles formelles de leur fonctionnement (approche synchronique). Il défend un point de vue "structural" où la langue est étudiée comme un système. Genevois issu d'une famille de savants, nourri de culture scientifique, il décide d'étudier les langues comme cela se pratique à l'époque (grammaire comparée) et part en Allemagne. A 19 ans il écrit un mémoire révolutionnaire. Il enseigne à Genève et meurt prématurément sans avoir rien pu publier. Le travail de Saussure a inspiré toute la linguistique contemporaine.

Publié en 1916, le Cours de linguistique générale a été rédigé par les élèves de Ferdinand de Saussure à partir de leurs notes. Ce message posthume a joué un rôle considérable dans les sciences sociales et humaines modernes. Ferdinand de Saussure a établi certains des concepts clefs de la linguistique moderne : la distinction langue/parole, la notion de valeur linguistique. Son analyse de la nature du signe - le lien arbitraire entre signifié et signifiant - a fécondé de multiples réflexions. Les conceptions saussuriennes ont permis de fonder la sémiologie et ont donné, au-delà, des paradigmes et des instruments à d'autres disciplines, notamment en France à la théorie psychanalytique de Jacques Lacan. Cette édition reproduit l'édition originale.

TEXTE INTEGRAL

I.S.B.N. : 9961-760-09-3