

GUIDE
MicroApp

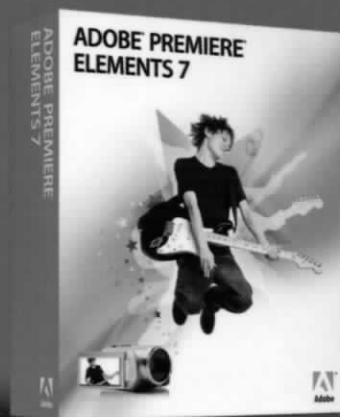
RAPIDE

FACILE

PRATIQUE

EN COULEUR

Adobe® Premiere® Elements 7



Micro
Application

Sommaire

Chapitre 1

Réaliser un montage en quelques clics

Avant de commencer	9
Configuration minimale pour installer Premiere Elements 7.0	9
Vérifier la capacité de son ordinateur	11
Installer Adobe Premiere Elements 7.0	14
Faire le point sur son matériel	15
Éléments nécessaires à l'acquisition et au transfert de médias sur l'ordinateur	15
Quels dispositif d'acquisition utiliser	17
Créer un Film instantané	17
Créer un projet de Film instantané	17
Sélectionner le périphérique et capturer les éléments	19
Choisir un thème	20
Personnaliser le thème	21
Appliquer le thème	24

Chapitre 2

Capter des médias et monter une vidéo

Créer un projet	27
Démarrer un nouveau projet	27
Paramétrer Premiere Elements	30
Modifier les préférences de Premiere Elements	30
Obtenir des médias	33
Acquérir des médias	34
Piloter le matériel	35
Importer des médias	38
Utiliser l'espace de travail Organiser	40
Gérer les médias dans l'Organiseur	40
Utiliser le balisage de fichiers	42
Utiliser l'espace de travail Modifier	47
Organiser les médias dans des dossiers	47
Modifier l'affichage de la vue Projet	48
Créer un nouvel élément et modifier la durée d'une image fixe	49
Commencer le montage	51
Monter avec l'Organiseur et la Ligne de scène	51
Monter et sonoriser dans l'espace de travail Modifier	56
Manipuler les éléments vidéo et audio indépendamment	66

Dynamiser le montage avec les effets et les transitions

Utiliser les effets fixes	71
Modifier les propriétés d'un élément	71
Utiliser les effets standard	87
Configurer le panneau Effets	87
Manipuler les effets standard	88
Manipuler les transitions	92
Appliquer une transition entre deux éléments	93
Régler une transition dans le panneau Montage	94
Modifier une transition dans le panneau Propriétés	95
Truquer les images	99

Chapitre 4

Créer des titres

Créer un titre	101
Créer un style de titre original	103
Appliquer des effets et transitions sur un titre	107
Créer un titre déroulant	108
Animer textes et objets	109
Créer un jingle	109
Créer un générique original	113
Utiliser les modèles de Titres	121

Chapitre 5

Finaliser un projet pour DVD ou disques Blu-ray

Sélectionner un menu	122
Paramétrer le menu principal	123
Placer des marques de DVD	124
Changer de modèle de menu	131
Graver la vidéo sur un DVD ou un disque Blu-ray	131

Le coin des passionnés**Apporter une touche pro à un montage**

Bien débiter	134
Préparer son tournage	134
Cadrer correctement	134
Règle de composition de l'image	135
Choisir ses angles de prise de vue	135
Connaître la nature des plans	135
Connaître les valeurs des plans	136
Connaître les différents types de raccords	138
Connaître la loi des 30°	139
Connaître la loi des 180°	139
Entrée et sortie de champ	140
Tourner en champ et contre-champ	140
La direction de regard	141
Le raccord dans le mouvement	141
Le raccord dans l'axe	141
Rappel de quelques techniques pour monter rapidement	142
Lecture	142
Montage	142
Déplacement	143
Marques	143
Souris	143
Personnaliser le clavier	144
Adapter l'espace de travail à son montage	145
Gérer les événements	146
Monter un clip	147
Monter un documentaire	148
Monter une fiction	149

Fiches**Fiches pratiques**

Personnaliser sa préconfiguration de projet	150
Raccorder son matériel à l'ordinateur par la prise IEEE 1394 (FireWire/i.Link)	152
Raccorder son matériel à l'ordinateur par la prise USB	154
Régler les paramètres d'acquisition et de pilotage de matériel	156
Piloter le matériel connecté à l'ordinateur	158

Changer de bande pendant l'acquisition	160
Acquisition d'une vidéo image par image	162
Utiliser le Module de téléchargement de médias	164
Prévisualiser le montage sur un téléviseur	166
Exporter son montage sur un iPod ou un téléphone portable	168
Exporter son montage sur un site web ou sur YouTube	170
Enregistrer un commentaire vocal	172
Créer un diaporama	174
Créer un arrêt sur image	176
Créer une incrustation avec Videomerge	178
Utiliser les pistes audio SmartSound	180
Ajuster le volume sonore d'un élément	182
Utiliser la détection de rythme de la piste Audio	184
Créer un album	186
Créer un album dynamique	188

Index	191
--------------------	-----