

Lantri ELFOUL

# MILIANA LA MÉMOIRE





## MILIANA LA MÉMOIRE

Un site d'exception qui explique la citadelle qu'elle fut à l'époque romaine, puis, d'une manière ininterrompue, du Xème au XXème siècles, une ville « emmurée ». Ensuite un trésor naturel : l'abondance et la qualité de son eau qui fit surgir autour de ses remparts une couronne de merveilleux jardins jusqu'au milieu du XXème siècle. Et voilà tracé le destin historique de Miliana, qui a été à maintes reprises, pendant un millénaire, par son rôle militaire, politique, économique et culturel, une des capitales régionales importantes de l'Algérie et même parfois une capitale du pays. Pour authentifier ce fait, il suffit de rappeler qu'ont séjourné ou vécu entre ses remparts ou dans ses environs des personnalités remarquables à un titre ou un autre, et connues en Algérie, au Maghreb et même au-delà.

Entre ses murs est enterré Sid Ahmed ben Youcef, qui a fait d'elle depuis le XVIème siècle un des hauts-lieux spirituels du Maghreb.

Dans la 1ère moitié du XXème siècle, malgré la colonisation, Miliana avait réussi à maintenir à peu près intacts non pas ses monuments mais une civilisation, une culture, un art de vivre remarquables venus des tréfonds et de tous les apports de son passé et que l'on peut considérer comme l'aboutissement de son évolution historique et le moment suprême de la « maturation » de son patrimoine, après lequel il ne pouvait y avoir que la mort... ou une transmutation, celle qui a débuté au milieu du XXème siècle.

Du Visage-Paysage de l'époque exceptionnelle qui a précédé cette Mutation les mots et les images de ce livre se veulent des témoins à la fois émus et précis (autant que cela était encore possible).