



Nedjma Benachour-Tebbouche

# CONSTANTINE ET SES ÉCRIVAINS-VOYAGEURS



CHIHAB EDITIONS

Dans cet ouvrage Nedjma Benachour-Tebbouche mène une réflexion sur la représentation de Constantine dans un genre littéraire particulier : le récit de voyage. Elle montre que cette ville, aux moments importants de sa formation, a suscité le voyage. De la période numide aux époques romaine, médiévale, ottomane et française ; de célèbres voyageurs- géographes, historiens, romanciers- sont venus à Constantine. Les récits signés de Salluste, de Strabon, d'Ibn Hawakal, d'El Idrissi, de Léon L'Africain de Thomas Shaw, ou d'écrivains français du 19ème - 20ème siècles tels G. Flaubert, A. Dumas, T. Gautier, E. Fromentin, Jean Lorrain, Maupassant, Louis Bertrand constituent un riche répertoire d'impressions, d'observations sociales et historiques. Certains écrivains-voyageurs y condamnent le système colonial quand d'autres, outre la qualité littéraire de leurs écrits, le glorifient. Ces récits de voyage qui appartiennent au patrimoine culturel de la ville ont pu, parfois, nourrir des œuvres littéraires célèbres à l'exemple du roman Salammbô de Gustave Flaubert.

*Nedjma Benachour-Tebbouche docteur d'Etat en littérature francophone et comparée est professeur à l'université de Constantine Les Frères Mentouri. Ses recherches portent sur la littérature algérienne de langue française à travers ses différentes générations d'écrivains et les questionnements qu'elle soulève. Après une thèse de doctorat de troisième cycle sur la paysannerie algérienne, elle soutient une thèse de doctorat d'Etat sur la représentation littéraire de Constantine dans différents genres : les récits de voyage, les témoignages et les romans. Ses travaux académiques ont fait l'objet de publications dans des revues algériennes et françaises et dans deux ouvrages publiés à Constantine par les éditions Média-Plus : Constantine : une ville, des héritages (collectif 2003), Constantine et ses romanciers (2008)*

Cet ouvrage a été réalisé avec le concours du ministère de la Culture dans le cadre de "Constantine, capitale de la culture arabe 2015".

