

Rachid BELHOCINE

# LES IRREDUCTIBLES DE LA CASBAH



Editions  
RAFAR

وزارة  
الثقافة  
ALGERIE

## SOMMAIRE

<b>Ouvrage Dedie</b> .....	5
<b>Préface</b> .....	7
<b>Avant-Propos</b> .....	11
1. L'enfance .....	15
2. L'adolescence.....	21
3. Le Scout .....	25
4. Les Premices.....	29
5. La Boite De Pandore.....	35
6. L'enrolement .....	37
7. Le Martyr Chebli Mokrane Dit Gambi .....	43
8. La Greve Insurrectionnelle .....	47
9. La Repression.....	51
10. Reconstitution De Nouvelles Cellules.....	53
11. Bapteme Du Feu .....	57
12. Demantelement De La Cellule .....	65
13. L'evasion Du Palais De Justice .....	73
14. Bouziri Et Tiah Tombent Au Champ D'honneur .....	87
15. Tentative De Rejoindre Le Maquis .....	91
16. Isolement De La Casbah .....	97
17. Liaison Avec Le Maquis .....	103

18. Arrestation De Boualem, Officier De L'aln .....	111
19. Evasion Spectaculaire De Larbi Amari .....	123
20. Fin De Cavale De Larbi.....	127
21. Pour Qui Sonne Le Glas .....	131
22. Les Barricades Des Ultras .....	135
23. Le Soulevement Populaire .....	137
24. La Donne Bouleversee.....	141
25. La Guerre Dans La Guerre.....	145
26. L'epilogue.....	149
<b>Sommaire</b> .....	<b>155</b>



Rachid BELHOCINE Né le 8 Mars 1943 à la Casbah d'Alger. A fréquenté l'école primaire de la rue de Toulon puis le Collège de la Rampe Valée.

Comme pour la plupart des enfants de la Casbah, l'école de la rue a souvent joué un rôle important dans son éveil de conscience avec la contribution non négligeable du scoutisme. Très tôt en pleine guerre de libération nationale, il va se retrouver immergé au milieu des groupes armés au cœur de la Casbah. Ceci va l'arracher précocement à son adolescence et accélérer sa maturation politique.

Au lendemain de l'indépendance nationale il sera vite intégré dans la vie active pour le développement du pays et sera nommé au sein de la première représentation officielle du Tourisme à Francfort en Allemagne Fédérale. Rappelé en 1965 il occupera plusieurs fonctions au sein de plusieurs organismes du secteur du Tourisme.



Ouvrage édité avec le soutien du Ministère de la Culture  
dans le cadre du 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'Indépendance



Editions RAFAR