

84

TAHAR OUSSEDIK



BOU-BEGHLA

L'homme à la mule



SOMMAIRE

Avant-propos	05
Avertissement	07
Chapitre I	11
Jeunesse	13
Chapitre II	15
Le révolutionnaire	17
Chapitre III	19
Soulèvement du versant sud du Djurdjura	21
Chapitre IV	23
Les opérations militaires	25
Chapitre V	27
Soulèvement de la Grande Kabylie	30
Chapitre VI	33
La guérilla	35
Chapitre VII	57
Le commencement de la fin	41
Chapitre VIII	43
Bataille de Beni-Melik'euch	50
Épilogue	71



Né le 20 Janvier 1913, à Sidi Naamane (Tigzirt sur Mer), Tahar Oussedik est mort le 26 Octobre 1994, à Alger. Enterré, selon son vœu, à Aïn El-Hammam, berceau de sa famille. La vie de Tahar Oussedik a été pétrie de deux sentiments forts : l'amour de la patrie, depuis son village d'Asqif Entemana et la foi en la jeunesse algérienne.

A cette jeunesse, il a voulu dire qu'être algérien c'était se réclamer fièrement, de la Kahina, de L'la Fat'ma N'Soumeur, de Boubeghla, d'El-Mokrani, de Malika Gaïd et de la lutte de libération nationale. Ce message, il l'avait voulu celui de la dignité et de la liberté. C'est pour dire cela aux jeunes algériens que le vieil instituteur a pris sa plume...

Algérien ! Lorsque tu te trouves loin de ton pays natal, loin des lieux qui t'ont vu naître et grandir, ne ressens-tu pas un serrement de cœur qui te rend mélancolique et triste ? N'éprouves-tu pas la nécessité de libérer ton imagination pour revoir par la pensée, ta douce et chère patrie avec son ciel bleu, ses plaines vertes qui se perdent à l'infini, ses montagnes blanches, violettes ou grises suivant les saisons, et son désert avec ses palmes grises suivant les saisons, et son désert avec des palmerais et ses dunes de sable doré ?

N'as-tu jamais eu « le mal du pays » et ne t'a-t-il pas suggéré l'idée de retourner chez toi afin de retrouver la paix de l'âme et la quiétude de l'esprit ?

Tu dois bien traverser des périodes de nostalgie au cours desquelles, tu prends conscience de ta faiblesse et de ton isolement.

N'entends-tu pas cet appel du berceau de ton enfance qui t'invite à mettre fin à ton exil volontaire pour te retremper dans ton milieu de prédilection et reprendre ta place parmi les tiens.



Ouvrage édité avec le soutien du Ministère de la Culture dans le cadre du 50^{ème} anniversaire de l'Indépendance