

Marie-Joëlle Rupp



Portrait

SERGE MICHEL

Un libertaire dans la décolonisation

Préface de
JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

وزارة
الثقافة
ALGERIE

APIC
editions

Table

Préface	11
Avant-propos	15
1. Baptême rouge	19
2. Avoir vingt ans dans la guerre	25
3. Qui m'aime m'appelle Serge	35
4. La voix de l'Algérie	49
5. Léo la noire	63
6. Le gaouri moudjahid	75
7. L'aristocrate et le révolutionnaire	87
8. Nuit blanche avec le Che	95
9. Révolution trahie	105
10. Piège congolais	111
11. Le camarade conseiller	119
12. Allah Ouakbar !	129
13. El Alia	137
14. Histoire sans fin	145
Notes biographiques	155
Bibliographie	169
Annexe iconographique	179
Caricatures de Serge Michel	187

Qui était Serge Michel ? Ce « coureur de grands chemins [...] ce fantôme du siècle, un homme qui s'est glissé partout en Afrique, qui a participé à des aventures, des épopées dont nous avons tous entendu parler » et dont Jean-Claude Carrière nous dit aussi qu'« il y avait en lui une part de rêve avec tout ce que cela comporte d'impossible. Il a constamment essayé de mettre dans sa vie cette part d'inattendu, d'imprévu et même de danger, ce rêve après lequel nous courons tous sans jamais pouvoir l'atteindre ».

Journaliste militant dans la mouvance de Ferhat Abbas, il rejoint le FLN dont il assure la propagande. Après avoir été attaché de presse de Lumumba au Congo, il sera l'interlocuteur de Che Guevara et d'Amilcar Cabral à Alger. Ecrivain, poète, scénariste, ami de Visconti et de Rossellini, Serge Michel prit une part très active aux luttes et aux débats de la décolonisation.

Rebelle et libertaire, témoin privilégié des années de combat pour l'indépendance de l'Algérie, quel regard portait-il sur cette histoire qui a broyé tant de ses amis et de ses adversaires ?

Question à laquelle tente de répondre sa fille qui ne l'a connu que peu de mois avant sa mort et en a retracé un portrait vivant grâce à de multiples témoignages.



SERGE MICHEL
Un libertaire dans la décolonisation

Préface de
Jean-Claude Carrière

Journaliste et écrivain, **Marie-Joëlle Rupp** a déjà publié trois biographies : *Théodore Monod, appel à témoins* (Ibis Press, Paris, 2010), *Vigné d'Octan, un utopiste contre les crimes de la République* (Ibis Press, Paris, 2009) et *Vinci soit-il : biographie de Claude Vinci, chanteur, auteur et déserteur, Préface de Gilles Perrault* (Le temps des cerises, Paris, 2006).



www.apiceditions.com

APIC
éditions

Cet ouvrage a été publié avec le soutien du
Ministère de la Culture dans le cadre du
Cinquantième de l'Indépendance de l'Algérie.

