

El Hadj El Hachemi

Gueroabi

Youcef Dris



Edif 2000

وزارة
الثقافة
ALGERIE

Table des matières

Préface de Radouane Mohammadi	7
Avant-propos	13
La disparition d'un grand	17
Le meilleur de sa génération	37
Un entretien avec El Hachemi Guerouabi	101
Témoignage de Sidi Ali Dris	115
Oran rend hommage à Guerouabi	119
Discographie	125



Avec la disparition de cheikh El Hadj El Hachemi Guerouabi le 18 juillet 2006, la musique algérienne perdait l'un de ses plus illustres représentants. La voix langoureuse, qui avait chanté avec tant de passion, de chaleur et de générosité le chaâbi, plus particulièrement le haouzi, appartient désormais au passé.

Cet enfant de Belcourt, cet autodidacte formé à l'école de la rue et nourri de sagesse algéroise, était resté fermement attaché à ses racines, ancré dans une tradition ancestrale qu'il voulait défendre, mais il avait pris conscience qu'une innovation dans le style s'imposait pour rallier les nouvelles générations à la musique chaâbie.

S'il aimait confronter sa poésie musicale au scintillement des instruments modernes de ses confrères d'Orient et d'Occident, il parvenait toujours à faire jaillir sa vérité algérienne à travers une sonorité et une déclamation uniques. Avec lui, la tradition musicale du peuple algérien, dont il était l'un des gardiens après la disparition du maître El Anka, affirmait toute sa légitimité.

Adulé par les jeunes et les moins jeunes, et bien au-delà des frontières de son pays, El Hadj El Hachemi Guerouabi était devenu l'un des artistes phares de la scène musicale algérienne et maghrébine.

Le plus bel éloge lui avait été rendu par Mahieddine Bachtarzi, le « père de la chanson et du théâtre algériens », qui le présentait dans ses mémoires comme le « meilleur de sa génération ».

L'auteur :

Yucef Dris est natif de Tizi-Ouzou, la ville des Genêts, où il vit le jour le 25 octobre 1945. Romancier, poète, nouvelliste et auteur de contes pour enfants, il s'est fait un devoir d'immortaliser la grandiose œuvre de son oncle. Par ailleurs, il a notamment publié en 2004 le roman *Les Amants de Padovani* et en 2007 un recueil de faits divers, intitulé *Affaires criminelles*.



Cet ouvrage a été publié avec le soutien du Ministère de la Culture,
à l'occasion du CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE DE
L'INDEPENDANCE NATIONALE.

Dépôt légal: 2136-2013

