

FERHAT ABBAS

DE LA COLONIE VERS LA PROVINCE

LE JEUNE ALGÉRIEN

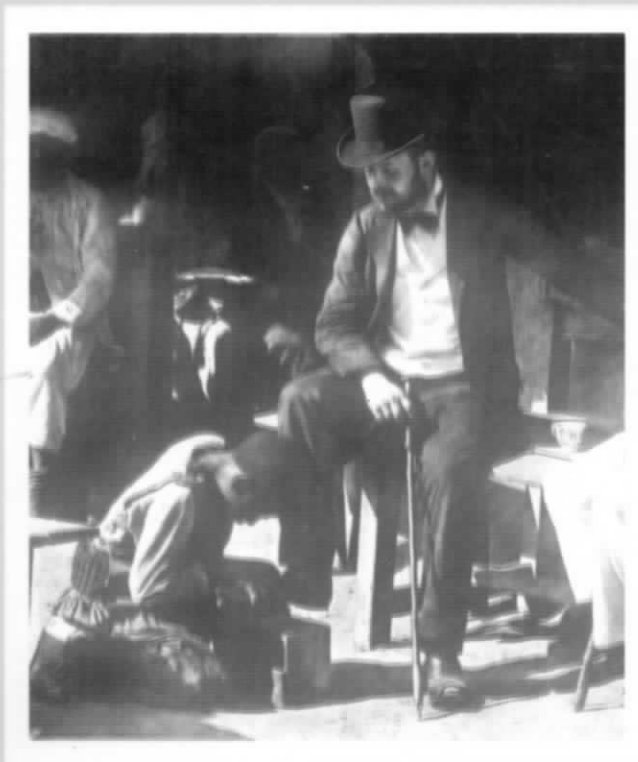
(1930)

suivi de

RAPPORT AU MARÉCHAL PÉTAINE

(avril 1941)

Présentation de Abderrahmane Rebahi



2^e tirage

Collection
Études et Documents

Alger-Livres Éditions



TABLE DES MATIÈRES

Présentation de l'Éditeur.....	11
Avertissement au lecteur (<i>mai 1981</i>).....	13
Avant-propos (<i>janvier 1930</i>).....	31
I. LE SERVICE MILITAIRE DES INDIGÈNES ALGÉRIENS (<i>NOVEMBRE 1922</i>).....	37
II. L'EXODE DES OUVRIERS ALGÉRIENS EN FRANCE (<i>AVRIL 1924</i>).....	49
III. L'INTELLECTUEL MUSULMAN EN ALGÉRIE.....	61
Les incidents de Jemmapes - Notre infériorité intellectuelle.....	62
Les races supérieures - Colonisation et islamisation.....	68
La colonisation et les haines religieuses contre l'Islam — le Prophète.....	77
Fanatisme et Communisme	86
IV. LA TRAGÉDIE D'HIER ET L'INCERTITUDE DE DEMAIN	
Nous voulons exister.....	97
Ingratitude et reconnaissance.....	105
Mœurs et civilisation.....	119
V. JUSTICE ET LOYAUTÉ D'ABORD, POLITIQUE APRÈS	
Notre programme.....	123
L'espoir.....	132
Rapport au Maréchal Pétain (<i>avril 1941</i>).....	135
Avertissement au lecteur.....	137
Au Chef de l'État français.....	139
Un plan de rénovation de l'Algérie musulmane.....	149
Annexe iconographique.....	(167-182)



siècle).

nt
)
la
le
à
le
35
la
s,
sa
os
du

“Écoutons Ferhat Abbas...
il parle aux (et des) Français
d'Algérie comme bien peu
de responsables de notre
politique ont su jusqu'à
maintenant le faire.”

Benoît Rayski,
France-Soir, 1980

Couverture : Dans un café maure d'Oran, en 1899, un riche colon se fait reluire les souliers par un jeune cireur indigène. «*Nous ne renions ni notre milieu, ni notre race, ni notre culte. Nous ne renions pas davantage les misères de nos frères. Le petit cireur est mon frère. Il a des droits sur moi, sur ma culture, sur ma fonction, sur mon bonheur. Ce bonheur est inconcevable en dehors de son propre bonheur.*» (Ferhat Abbas, *Le Jeune Algérien*, 1930).



Cet ouvrage a été publié avec le soutien du ministère de la Culture, à l'occasion du 50^e Anniversaire de l'Indépendance nationale.

ISBN : 978-9947-897-23-2



9 789947 897232