

CHABANE NORDINE

وزارة  
الجزائر  
الثقافة  
ALGERIE  
MINISTRE DE LA CULTURE

COLONEL  
AMIROUCHE  
L'AIGLE DU DJURDJURA



ENAG  
  
EDITIONS

## TABLE DE MATIERES

<i>POURQUOI UN LIVRE SUR LE COLONEL AMIROUCHE</i> .....	7
<b>CHAPITRE I</b>	
<i>A QUOI SERT UN ENFANT</i> .....	13
<b>CHAPITRE II</b>	
<i>L'ENGAGEMENT</i> .....	31
<b>CHAPITRE III</b>	
<i>AMIROUCHE «UN MAQUISARD MODELE»</i> .....	45
<b>CHAPITRE IV</b>	
<i>DES INSTITUTIONS POUR UN COMBAT</i> .....	61
<b>CHAPITRE V</b>	
<i>CONFIDENTIEL COMMANDO PIVOINE</i> .....	77
<b>CHAPITRE VI</b>	
<i>MISSION EXTRAORDINAIRE</i> .....	95
<b>CHAPITRE VII</b>	
<i>SI EL-HAOUES OU LE COLONEL SI ABDERREZAK</i> .....	115
<b>CHAPITRE VIII</b>	
<i>LA RECHERCHE</i> .....	125
<b>CHAPITRE IX</b>	
<i>LA REPRESSION</i> .....	139
<b>CHAPITRE X</b>	
<i>AMIROUCHE, LE RENARD DE L'AKFADOU</i> .....	155
<b>CHAPITRE XI</b>	
<i>UN ENCERCLEMENT à CHERCHELL</i> .....	173
<b>CHAPITRE XII</b>	
<i>LES CHACALS DANS LA BERGERIE</i> .....	191

<b>CHAPITRE XIII</b>	
<i>OPERATION K J 27</i> .....	209
<b>CHAPITRE XIV</b>	
<i>SUIVRE à LA TRACE</i> .....	221
<b>CHAPITRE XV</b>	
<i>CORPS DE BATAILLE OU QUADRILLAGE</i> .....	239
<b>CHAPITRE XVI</b>	
<i>AMIROUCHE RENCONTRE ROSA</i> .....	249
<b>CHAPITRE XVII</b>	
<i>L'ALN ENTRE DEUX BARRAGES</i> .....	263
<b>CHAPITRE XVIII</b>	
<i>LE LION DE LA SOUMMAM</i> .....	273
<b>CHAPITRE XIX</b>	
<i>LES HEROS EXISTENT</i> .....	281
<b>CHAPITRE XX</b>	
<i>LOIN DES YEUX, LOIN DU CŒUR</i> .....	293
<b>CHAPITRE XXI</b>	
<i>LA « FIN » LA SEPULTURE DU COLONEL AMIROUCHE</i> .....	301

**Q**u'importe l'été, l'hiver ou le printemps,  
Moudjahid avance pour nous, travaille le temps,  
Avance au sacrifice, avance vers la mort,  
Frère Amirouche : ton peuple est toujours fort !

**V**oici, notre sang qui coule à flots pur et généreux  
Le présent nous prépare des lendemains heureux :  
Ici bas l'Algérie, là-haut, sont les houris,  
Amirouche chante à la mort et souris !

ISBN-978-9961-62-468-5



9 789961 624685



Ouvrage édité avec le soutien du Ministère de la Culture  
dans le cadre du 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'Indépendance