

ANISSA BOUAYED

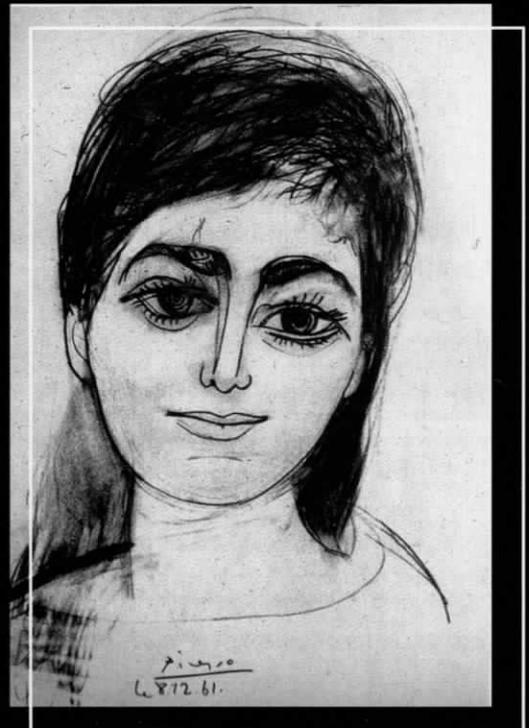


L'ART ET L'ALGÉRIE INSURGÉE

Les Traces de l'Épreuve
1954-1962



Préface de :
HENRI ALLEG



L'ART ET L'ALGÉRIE INSURGÉE est la consécration d'une admirable aventure artistique et un hommage à ceux qui l'ont vécue. Ce bel ouvrage permettra aux femmes et aux hommes d'aujourd'hui, en Algérie et en France, d'accéder à un magnifique trésor, injustement méconnu ou oublié : les œuvres de peintres qui ont voulu manifester par la création, leur opposition à la guerre coloniale et leurs aspirations libertaires. En effet, la guerre d'indépendance d'Algérie a suscité un mouvement de solidarité internationale de grande ampleur mobilisant intellectuels, écrivains, musiciens et artistes parmi lesquels les plus grands de leur temps comme Picasso, Masson ou Matta. Chacun avec sa sensibilité et son esthétique propre éclaire les désastres de la guerre et dénonce l'injustice et l'oppression qui ont frappé le peuple algérien.

Si certaines de leurs œuvres sont dans des musées, une bonne part reste éparse dans des collections privées. Sans être un corpus exhaustif, cet ouvrage donne à voir les œuvres les plus marquantes, témoins de l'Algérie insurgée, que l'art contemporain a laissé de son engagement face à l'histoire.

Il retrace une belle aventure de l'esprit et se propose de lui redonner tout son sens de lucidité et de générosité.

"C'est le grand mérite d'Anissa Bouayed d'avoir su rappeler avec beaucoup de sobriété et de talent ce que nous devons à ces artistes, militants de la cause de la liberté et de la fraternité. Merci encore d'avoir si magnifiquement apporté sa contribution à ce commun et nécessaire combat".

Henri Alleg



Ouvrage édité avec le soutien du Ministère de la Culture
dans le cadre du 50^{ème} anniversaire de l'Indépendance